COLLOQUIA NORWIDIANA



# Anegdota w twórczości Norwida

COLLOQUIA
NORWIDIANA



20 maja

godz. 11.30

PAŁAC W CHRZĘSNEM

AGNIESZKA ZIOŁOWICZ

UJ Kraków

Anegdota, czyli o Norwidowskiej koncepcji pobieżnej literatury

BERNADETTA KUCZERA-CHACHULSKA

IBL PAN Warszawa

Funkcje artysto-poznawcze anegdoty w twórczości Norwida

MICHAŁ MASŁOWSKI

Sorbona, Paryż

Sowa czyli spotkania z mądrością

20 maja
godz. 15.00
PAŁAC W CHRZĘSNEM

RENATA GADAMSKA-SERAFIN
UWSB Merito Toruń
Epoka Anegdoty Miejsce anegdoty w Norwidowej filozofii dziejów

MAREK STANISZ
URz Rzeszów
Kamień, niedźwiedź i polskie praczki, czyli anegdota w roli puenty

ZOFIA DAMBEK-GIALLELIS
UAM Poznań
Anegdota i biografia –biografistyka według Norwida

GRAŻYNA HALLKIEWICZ-SOJAK
UMK Toruń
Wizerunek poety w anegdotach o starości Norwida

WŁODZIMIERZ TORUŃ
KUL Lublin
Na dnie anegdoty. Cyprian Norwid o historii małych zdarzeń

21 maja
godz. 9.30
PAŁAC W CHRZĘSNEM

MARTA CHACHULSKA
Norwid – Siemieński: anegdotyczne spotkanie (i co z niego wynikło)

ELIZA KĄCKA
UW Warszawa
Rola i kształt przypowieści w listach Cypriana Norwida

EWANGELINA SKALIŃSKA
UKSW Warszawa
Rola anegdoty w poezji Norwida

IZABELA DOBRZENIECKA
Anegdotyzm prozy artystycznej Cypriana Norwida

AGNIESZKA KOMOROWSKA
Funkcja anegdoty w dramatach Norwida

21 maja
godz. 15.00
PAŁAC W CHRZĘSNEM

LIDIA BANOWSKA
UAM Poznań
Anegdota i parabola

EDYTA CHLEBOWSKA
KUL Lublin
Anegdoty, aluzje, alegorie –wokół Albumu Marceliny Czartoryskiej

Msza św. za duszę Cypriana Norwida oraz zmarłych norwidologów, Kościół Parafialny w Dąbrówce, godz. 19.15

22 maja
godz. 9.30
PAŁAC W CHRZĘSNEM

ANNA KOZŁOWSKA
UKSW Warszawa
„Lingwistyczne” anegdoty Norwida

TOMASZ KORPYSZ
UKSW Warszawa
Anegdota, dowcip, facecja, żart... – z badań nad leksyką komiczną Norwida

JÓZEF FERT
KUL Lublin
Kiedy anegdota staje się Anegdotą. Na marginesie pism Cypriana Norwida

AGATA BRAJERSKA-MAZUR
UMCS Lublin
Norwidowska anegdota w rękach anglojęzycznych tłumaczy

BEATA PASZKOWSKA
Anegdota i artystyczny projekt przestrzeni w Czarnych i Białych kwiatach Norwida

22 maja
godz. 15.00
PAŁAC W CHRZĘSNEM



JAN ZIELIŃSKI
UKSW Warszawa
Od anegdot o Mirabeau do genezy Bransoletki

PAULINA ABRISZEWSKA
UMK Toruń
Anegdota w Milczeniu

ADAM CEDRO
Z problematyki edytorskiej Milczenia.

ŁUKASZ NIEWCZAS
(KUL Lublin)
Anegdota w wierszach z Vade-mecum

PIOTR CHLEBOWSKI
(KUL Lublin)
Grzeczność – wieloznaczność anegdoty poetyckiej

23 maja
godz. 9.30
PAŁAC W CHRZĘSNEM

MAGDALENA KARMUCKA-MARCINKIEWICZ
„Swetoniusz – anegdociarz”
Wokół zagadnienia anegdoty w refleksji Norwida nad historią i historiografią

ARENT VAN NIEUKERKEN
(UvA Amsterdam)
Współczesne (Norwidowi) konteksty starożytnych anegdot

ELŻBIETA LIJEWSKA
(UAM Poznań)
Szekspir w anegdocie Norwida

MAGDALENA WOŹNIEWSKA-DZIAŁAK
(UKSW Warszawa)
„Im trzeba [...] abyś gadał anegdoty jak Radziwiłł Karol”
O pewnej Norwidowskiej diatrybie przeciwko polskiej opinii literackiej

# ORGANIZATORZY:

Ośrodek Badań nad Twórczością C. Norwida KUL
Towarzystwo Naukowe KUL
Muzeum Cypriana Norwida w Dębinkach
Fundacja Norwidowska
Fundacja Museion Norwid

Konferencja Colloquia Norwidiana XIX: Anegdota w twórczości Norwida została sfinansowana
w ramach programu Ministra Edukacji i Nauki „Doskonała Nauka II”,
nr projektu: KONF/SN/0437/2024/022